

# COMPETENCIAS Y CONTENIDOS A DESARROLLAR EN CLASE DE MÚSICA. SEGUNDO TRIMESTRE DEL CURSO 2024-25

ENRIQUE COBO - MAESTRO DE MÚSICA  
CRA DE LOZOYUELA

## SEGUNDO CICLO

- **Lenguaje musical:**
  - Lectura, grafías y reconocimiento en audición de figuras: blanca, negra, corchea, silencio de negra.
  - Introducción a la semicorchea.
  - Sostenidos y bemoles.
  - Lectura rítmica con acompañamiento: sílabas rítmicas e instrumentos de pequeña percusión.
  - Las siete notas de la escala de DO: fononimias y colocación en el pentagrama.
  - Iniciación a la entonación desde lectura en pentagrama, con tres y cuatro notas.
  
- **Canto:**
  - Calentamiento por ecos, desarrollo de la entonación y técnicas.
  - Canciones: "Wonderful World" de Louis Armstrong, "No te fallaré",
  - La nueva canción de la norma de cada pueblo.
  
- **Instrumento:**
  - Melódica:
    - Los nombres de todas las teclas, también las negras. Sostenidos y bemoles.
    - Ecos sobre base de blues
    - "Musa de los vientos" y otras.
  - Pequeña percusión:
    - Polka Tris Tras de Strauss
    - Danza Húngara de Brahms
  - Los instrumentos de la orquesta: tipos, identificación y audición.
  
- **Ritmo y movimiento:**
  - Canon de Percusión Corporal
  - "Marcha Turca" de Mozart para percusión corporal.
  - Retos rítmicos para disociar extremidades.
  - Coreografía "Witch Doctor", "Jump and run", "Madre tierra"

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Lenguaje musical
- Canto
- Instrumento: Melódica y pequeña percusión
- Ritmo y movimiento
- Interés, comportamiento y actitud