

PRIMER CICLO

La asignatura de Inglés en el primer ciclo se imparte en tres sesiones a la semana. Los primeros 10 – 20 minutos de cada sesión se dedican a trabajar con todo el grupo de clase con juegos, canciones y preguntas para practicar el vocabulario y las estructuras de inglés correspondientes a este trimestre.

En este trimestre vamos a trabajar **IN THE COUNTRYSIDE.** Las palabras más importantes del temas serán:

Countryside words: lake, river, road, tree, rainbow, hill, rock, farm.

Wild animals: Fox, hedgehog, deer, owl, spider.

Present simple questions and short answers with can: Can you see a river? Yes, I can / No, I can't.

Prepositions: It's behind, in front of, next to...

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN:

1.-Rutinas diarias. Cinco - diez minutos de "Warm up" (Introducción a la clase). Rutinas cotidianas en inglés. Contar los números hasta el 50 de forma lúdica. Escuchar y/o cantar alguna canción. Preguntas y respuestas de acciones cotidianas por ejemplo: How are you? I'm fine, thank you. I'm eating pasta. I don't like pasta. What are you eating? Does she like orange juice? Can you see a river? Where is the deer? It's behind the rock.

2.-Trabajo por Workshops o contextos.

- **PRIMERA SEMANA.** Se presenta el material (vocabulario y estructuras gramáticas) de manera oral y visual con las siguientes actividades.

- En la asamblea y con ayuda de flashcards se presenta el vocabulario nuevo, siempre con una pequeña estructura. Al aprender la palabra "RIVER", siempre se acompaña de "Where is the river?". Los verbos, como "see" se acompañan de "he can see a river". Se les hace repetir todo el vocabulario.

- Por parejas, deben pedir al maestro o a otro compañero una flashcard del montón y cuando ya todos la tienen, se hacen preguntas de las rutinas ya trabajadas y se tienen que intercambiar las flashcards. Al menos lo tienen que hacer con tres o cuatro personas diferentes.

- Se puede jugar colectivamente a los juegos preparados para Gamesland; Charade, memory, bingo, crossword puzzle.

- **SEGUNDA, TERCERA Y CUARTA SEMANAS.** Trabajo por **workshops**. Cada semana realizan uno de los workshops y en tres semanas han pasado por todos.

SHARPEN YOUR PENCIL. Trabajarán un cuadernillo similar a los libros de actividades de los libros de texto. Principalmente será reconocimiento de vocabulario, colorear, unir, identificar rellenar palabras, en general muy sencillo y entretenido.

GAMESLAND. Juegan libremente a los juegos practicados previamente. Bingo, crossword puzzle, charade, memory (se usa la dinámica de este juego, pero es

imprescindible utilizar el máximo de vocabulario en inglés. “It’s my turn”. It’s your turn. This is my dad. He can dance. I can see a dog.)

OPEN UP YOUR EARS. Se colorea un cuadernillo (minibook) con oraciones sencillas relacionadas con el tema trabajado. En cada sesión escuchan oralmente al menos una vez de la maestra o auxiliar el contenido y al menos lo tienen que practicar dos veces con sus compañeros. El tercer día lo exponen a la clase. Se graba para que luego lo vean todos.

-QUINTA SEMANA. THE FLOOR IS YOURS. Cuarto workshop trabajado colectivamente. Ensayan un teatro relacionado con el tema trabajado y lo representan a la clase.

Toda esta dinámica se repite dos veces cada trimestre. De esta manera se trabajan seis temas a lo largo del curso, y otros seis temas diferentes al siguiente curso.

3.- **La evaluación** se va a realizar de siguientes criterios:

A.- 70% de **conocimientos de vocabulario y estructuras**. Evaluamos el uso comunicativo del inglés de cada alumno.

B.- 30% de **comportamiento y actitud**. Aquí evaluamos a partes iguales:

- a. Respeto y colaboración con compañeros, material y profesorado.
- b. Interés y participación en rutinas y actividades.